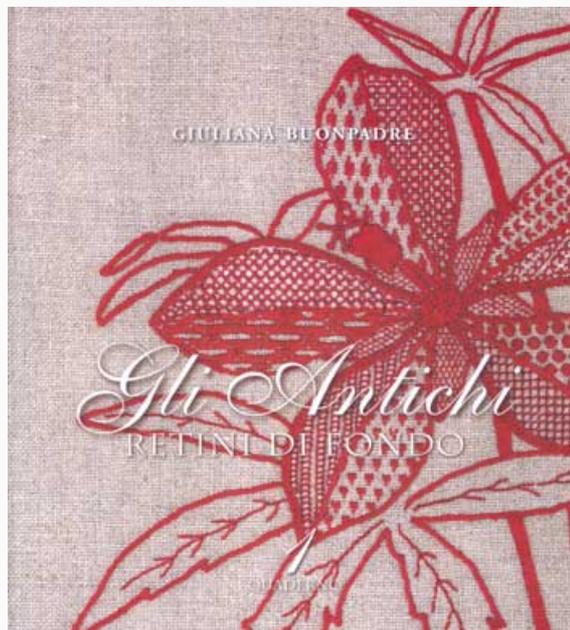


Libros y revistas

Gli Antichi: Retini di Fondo

da: Filofilò



Modello: LIBCEN-FILOFILO1

La intensa actividad del Laboratorio y de la Escuela de Giuliana Bonpadre se ha concretizado en una nueva colección de manuales para bordar, titulada "Gli Antichi" (puntos de bordado), que empezó a escribir e a ilustrar desde el 2004 en adelante y que imprimió y actualizó en seguida, no solamente para difundir conocimientos técnicos, sino también para conservar la memoria de un patrimonio que desde siempre permite a quien borda estar estrictamente a contacto con lo "bonito".

En este primer *cuaderno* está presentada una colección de 23 modelos, de hilos tirados, con esquemas e instrucciones para dos samplers básicos de la Escuela (dos cojines); foto y diseño de las propuestas de trabajo (textos en italiano, inglés y francés).

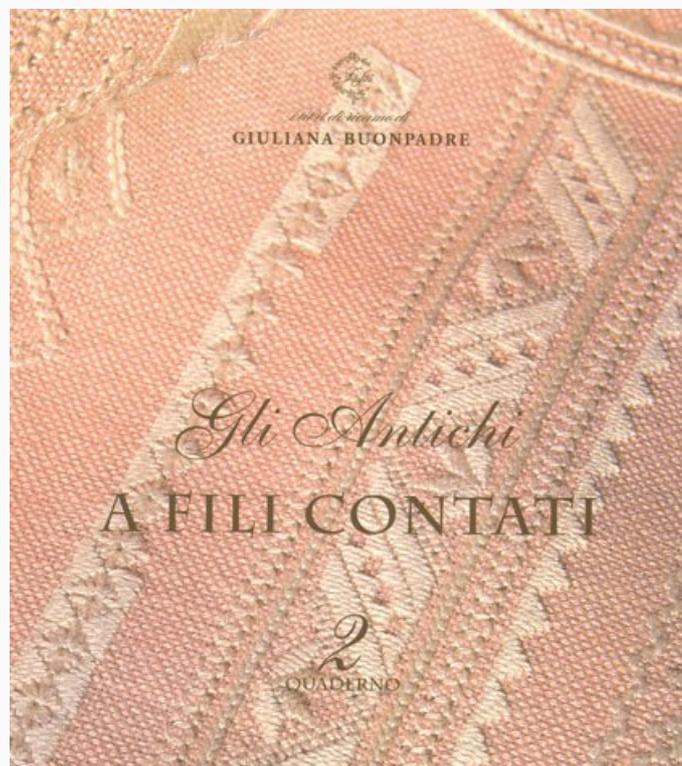
64 pp.

Precio: € 21.00 (incl. IVA)

Libros y revistas

Gli Antichi: A fili contati

da: Filofilò



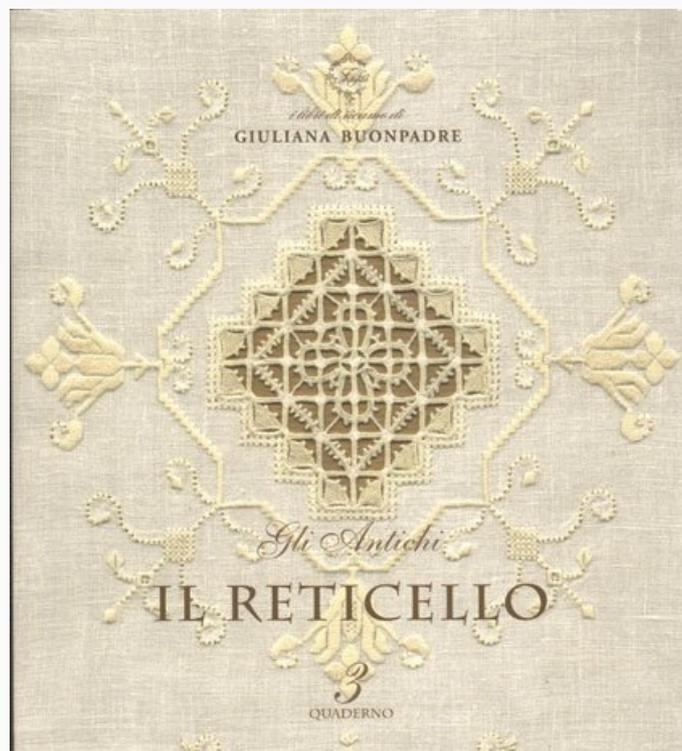
Modello: LIBCEN-FILOFILO2

La intensa actividad del Laboratorio y de la Escuela de Giuliana Buonpadre se ha concretizado en una nueva colección de manuales para bordar, titulada "Gli Antichi" (puntos de bordado), que empezó a escribir e a ilustrar desde el 2004 en adelante y que imprimió y actualizó en seguida, no solamente para difundir conocimientos técnicos, sino también para conservar la memoria de un patrimonio que desde siempre permite a quien borda estar estrictamente a contacto con lo "bonito". En este segundo *cuaderno* está presentada una colección de 45 motivos de satin stitch realizados con técnica antigua y variaciones modernas, y un mixto de four sided stitch, faggot stitch, bullion knots, con esquemas y fotos con propuestas de trabajo.
64 pp.

Precio: € 21.00 (incl. IVA)

Gli Antichi: Il Reticello ITA/EN/FR

da: Filofilò



Modello: LIBCEN-FILOFILO3

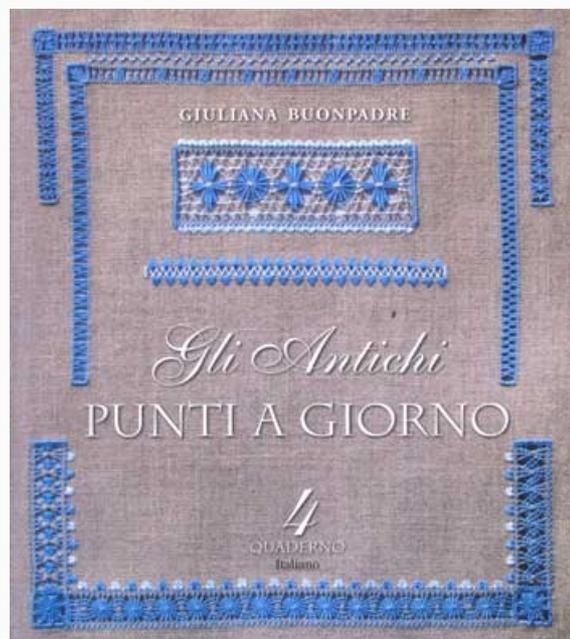
La intensa actividad del Laboratorio y de la Escuela de Giuliana Buonpadre se ha concretizado en una nueva colección de manuales para bordar, titulada "Gli Antichi" (puntos de bordado), que empezó a escribir e a ilustrar desde el 2004 en adelante y que imprimió y actualizó en seguida, no solamente para difundir conocimientos técnicos, sino también para conservar la memoria de un patrimonio que desde siempre permite a quien borda estar estrictamente a contacto con lo "bonito". En este tercer *quaderno* está presentada la Escuela del Reticello tradicional veneciana (de los antiguos libros del '500), con descripción de las fases de ejecución de 13 módulos-base para la composición de varios motivos; fotos con propuestas de trabajo. 64 pp.

Precio: € 21.00 (incl. IVA)

Libros y revistas

Gli Antichi: Punti a giorno

da: Filofilò



Modello: LIBCEN-FILOFILO4

La intensa actividad del Laboratorio y de la Escuela de Giuliana Bonpadre se ha concretizado en una nueva colección de manuales para bordar, titulada "Gli Antichi" (puntos de bordado), que empezó a escribir e a ilustrar desde el 2004 en adelante y que imprimió y actualizó en seguida, no solamente para difundir conocimientos técnicos, sino también para conservar la memoria de un patrimonio que desde siempre permite a quien borda estar estrictamente a contacto con lo "bonito".

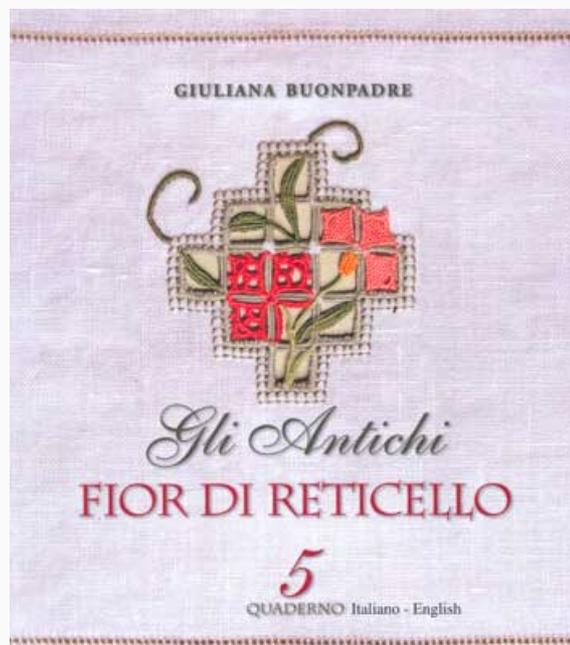
Este cuarto *quaderno* está dedicado a quien quiere aprender: ilustra las principales técnicas usadas en el Decorative Hem Stitch y las modalidades para "llenar" los ángulos. Contiene las instrucciones y los esquemas para hacer un sampler-base con variaciones de trabajo y otras propuestas. 64 pp.

Precio: € 21.00 (incl. IVA)

Libros y revistas

Gli Antichi: Fior di Reticello (Eng/Ita)

da: Filofilò



Modello: LIBCEN-FILOFILO5

La grande actividad del Taller y de la Escuela de Giuliana Bonpadre ha tomado forma en una colección de volúmenes de bordado que se llama "Gli Antichi" (puntos de bordado) que empezó a crear ya desde el 2004 y que sucesivamente ha puesto al día no solamente para difundir conocimientos y técnicas sino también para conservar y guardar la memoria de un patrimonio que siempre ha permitido a apasionados de bordado de crear algo de hermoso y de único. Este quinto *cuaderno* representa la segunda colección de esquemas de "reticello" que está dedicada a los que quieran aprender sus técnicas y métodos. Incluye proyectos y creaciones de la escuela Filofilò: composiciones que toman inspiración por el bordado antiguo y también por nuevas interpretaciones de la técnica con instrucciones.

64 páginas en italiano e inglés.

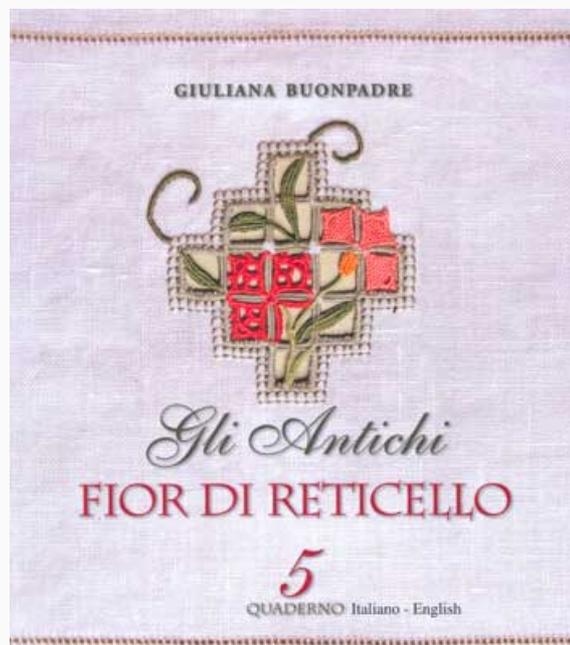
[La versión en idioma italiano/francés está aquí](#)

Precio: € 21.00 (incl. IVA)

Libros y revistas

Gli Antichi: Fior di Reticello (Fra/Ita)

da: Filofilò



Modello: LIBCEN-FILOFILO5FRA

La intensa actividad del Laboratorio y de la Escuela de Giuliana Bonpadre se ha concretizado en una nueva colección de manuales para bordar, titulada "Gli Antichi" (puntos de bordado), que empezó a escribir e a ilustrar desde el 2004 en adelante y que imprimió y actualizó en seguida, no solamente para difundir conocimientos técnicos, sino también para conservar la memoria de un patrimonio que desde siempre permite a quien borda estar estrictamente a contacto con lo "bonito".

Este quinto *cuaderno* es la segunda colección de esquemas de "reticello", dedicada a quien quiera profundizar técnicas y métodos de trabajo. Contiene proyectos y realizaciones recientes de la escuela "Filofilò": composiciones inspiradas al bordado antiguo y nuevas interpretaciones de esta técnica, con relativas instrucciones para la labor.

64 pp.

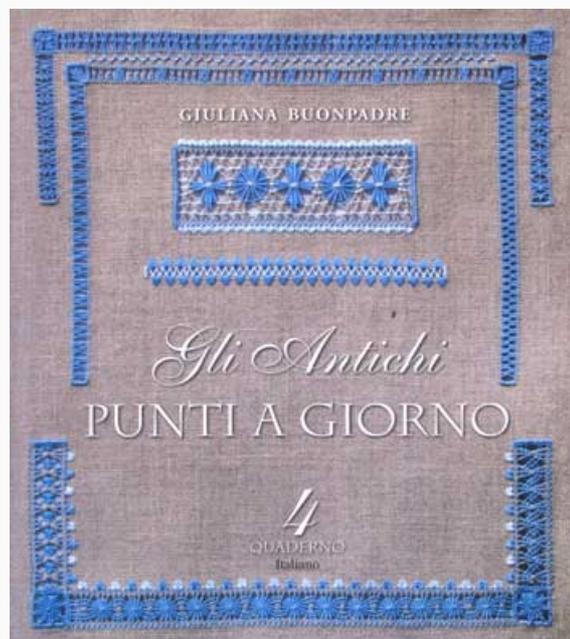
[¡Aquí va la versión italiano/inglés!](#)

Precio: € 21.00 (incl. IVA)

Libros y revistas

Gli Antichi: Punti a giorno - Francés

da: Filofilò



Modello: LIBCEN-FILOFILO4-FR

La grande actividad del Taller y de la Escuela de Giuliana Bonpadre ha tomado forma en una colección de volúmenes de bordado que se llama "Gli Antichi" (puntos de bordado) que empezó a crear ya desde el 2004 y que sucesivamente ha puesto al día no solamente para difundir conocimientos y técnicas sino también para conservar y guardar la memoria de un patrimonio que siempre ha permitido a apasionados de bordado de crear algo de hermoso y de único. Este cuarto *cuaderno* es dedicado a los que quieren aprender: de hecho, ilustra las principales técnicas empleadas en la técnica de punto vainica y como hacer para rellenar los "ángulos". Incluye instrucciones y esquemas para realizar un obra de prueba de los puntos, con variantes de elaboración y muchas otras propuestas también. 64 páginas en francés. Para encontrar el libro en idioma italiano, mira entre los productos sugeridos.

Precio: € 21.00 (incl. IVA)

Libros y revistas

Gli Antichi: Punto Antico in Veneto

da: Filofilò



Modello: LIBCEN-FILOFILO6

La actividad intensa del taller y de la escuela de Giuliana Bonpadre se ha concretizado en una colección de manuales de bordado que se llama "Gli Antichi" (puntos para bordar), que empezó a escribir por el año 2004 y que ha actualizado y imprimido sucesivamente para conservar las técnicas y los conocimientos necesarios de este arte muy precioso.

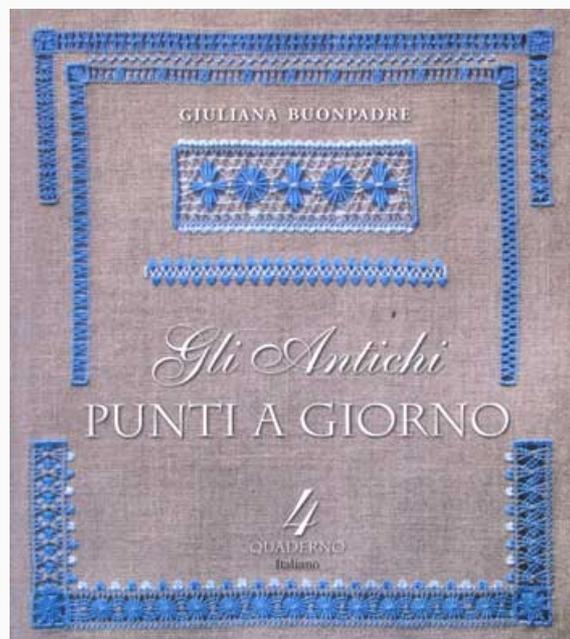
Este volumen en forma de álbum presenta el punto antiguo véneto mediante 4 trabajos realizados por aprendizas, que incluyen instrucciones, fotografías, fotocopias y esquemas de labor. Edición en 3 idiomas: italiano, francés e inglés.
72 páginas

Precio: € 25.00 (incl. IVA)

Libros y revistas

Los Antiguos: Puntos vainica - Inglés / Francés

da: Filofilò



Modello: LIBCEN-FILOFILO4-ENFR

Versión en inglés y francés de *Los Antiguos: Puntos Vainica*.

La intensa actividad del Laboratorio y de la Escuela de Giuliana Bonpadre se ha concretado en una colección de manuales de bordado que lleva el nombre de "Los antiguos" (puntos de bordado), que empezó a escribir a partir de 2004 y ha vuelto a imprimir y actualizado más tarde, no sólo para difundir conocimientos y técnicas, sino también para guardar la memoria de un patrimonio que permite a quien borda estar en contacto con lo "hermoso". Este cuarto *cuaderno* está dedicado a quien quiere aprender: ilustra las principales técnicas utilizadas en el punto vainica y las modalidades para 'rellenar' los ángulos. Incluye las instrucciones y los esquemas para realizar los puntos básicos con variantes de ellos y otras propuestas.

64 páginas.

En inglés y Francés

Precio: € 21.00 (incl. IVA)

Libros y revistas

Lenzuola, Samplers a Punto Antico

da: Filofilò



Modello: LIBCEN-FILOFILO7

Sulle tracce del filo: Lenzuola, samplers a punto antico

La intensa actividad de Giulia Bonpadre en una escuela y laboratorio, se ha concretizado en una serie de libros "Gli Antichi" (los antiguos) dedicada a los puntos de bordado que resumen y preservan un patrimonio inestimable de tradiciones y habilidades.

Este álbum ilustra un borde, una pequeña manta y pos sabanas con sus fundas de almohadas, instrucciones para cortar, realizar, bordar maravillosos motivos. Libro en italiano, francés y inglés.

75 paginas

Precio: € 28.00 (incl. IVA)

Libros y revistas

Stelle e Bordure a Reticello

da: Filofilò



Modello: LIBCEN-FILOFILO8

Stelle e Bordure a Reticello

La intensa actividad de Giulia Bonpadre en una escuela y laboratorio, se ha concretizado en una serie de libros "Gli Antichi" (los antiguos) dedicada a los puntos de bordado que resumen y preservan un patrimonio inestimable de tradiciones y habilidades.

Este album es dedicado a las estrellas realizadas con la técnica del *Reticello* juntas a bordes y motivos que tal vez se reflejan como en un espejo. Las *estrellas* son algunos de los primeros motivos realizados con la técnica del *Reticello*.
72 paginas

Precio: € 28.00 (incl. IVA)

Libros y revistas

Bordando con Giuliana - Cuadrados en rojo - Italiano

da: Filofilo



Modello: LIBCEN-FILOFILO-KIT1-ITA

Bordando con Giuliana es una nueva serie para utilizar la técnica de bordado llamada *reticello*, que Giuliana ha ilustrado en su [tercero Cuaderno, Il reticello](#).

Cuadrados en rojo contiene las instrucciones para realizar esta maravillosa almohada con la técnica de bordado *reticello*. Nivel: fácil
Texto en italiano

Precio: € 14.00 (incl. IVA)

Libros y revistas

Bordando con Giuliana - Cuadrados en rojo - Ingles

da: Filofilo



Modello: LIBCEN-FILOFILO-KIT1-ENG

Bordando con Giuliana es una nueva serie para utilizar la técnica de bordado llamada *reticello*, que Giuliana ha ilustrado en su [tercero Cuaderno, Il reticello](#).

Cuadrados en rojo contiene las instrucciones para realizar esta maravillosa almohada con la técnica de bordado *reticello*. Nivel: fácil
Texto en ingles

Precio: € 14.00 (incl. IVA)

Libros y revistas

Bordando con Giuliana - Cuadrados en rojo - Francés

da: Filofilo



Modello: LIBCEN-FILOFILO-KIT1-FRA

Bordando con Giuliana es una nueva serie para utilizar la técnica de bordado llamada *reticello*, que Giuliana ha ilustrado en su [tercero Cuaderno, II reticello](#).

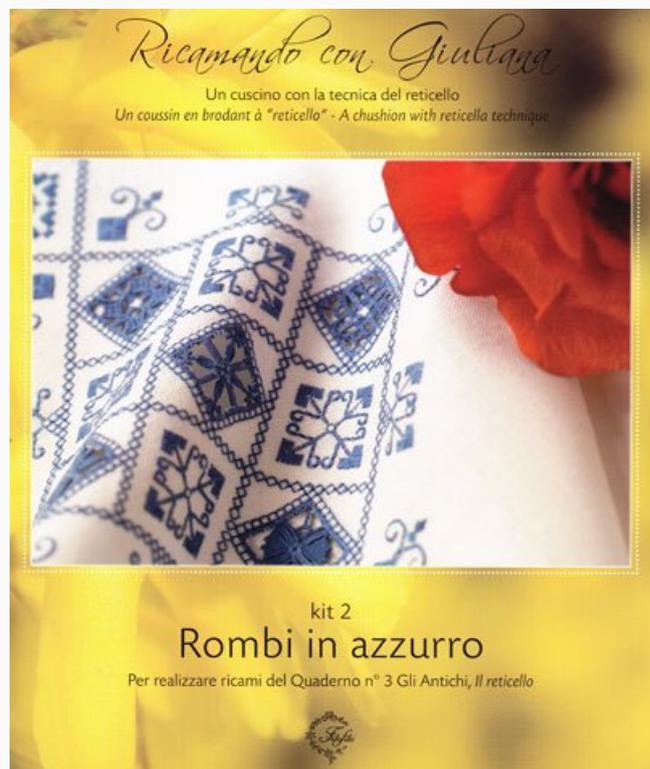
Cuadrados en rojo contiene las instrucciones para realizar esta maravillosa almohada con la técnica de bordado *reticello*. Nivel: fácil
Texto en francés

Precio: € 14.00 (incl. IVA)

Libros y revistas

Bordando con Giuliana - Rombos en azul - Italiano

da: Filofilò



Modello: LIBCEN-FILOFILO-KIT2-ITA

Bordando con Giuliana es una nueva serie para utilizar la técnica de bordado llamada *reticello*, que Giuliana ha ilustrado en su [tercero Cuaderno, Il reticello](#).

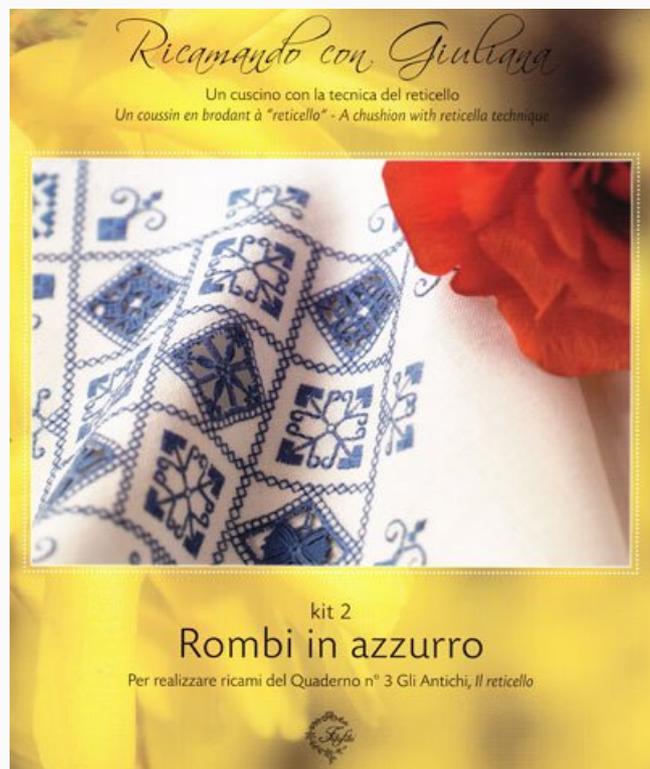
Rombos en azul contiene las instrucciones para realizar esta maravillosa almohada con la técnica de bordado *reticello*. Nivel: fácil
Texto en italiano

Precio: € 14.00 (incl. IVA)

Libros y revistas

Bordando con Giuliana - Rombos en azul - Ingles

da: Filofilò



Modello: LIBCEN-FILOFILO-KIT2-ENG

Bordando con Giuliana es una nueva serie para utilizar la técnica de bordado llamada *reticello*, que Giuliana ha ilustrado en su [tercero Cuaderno. II reticello](#).

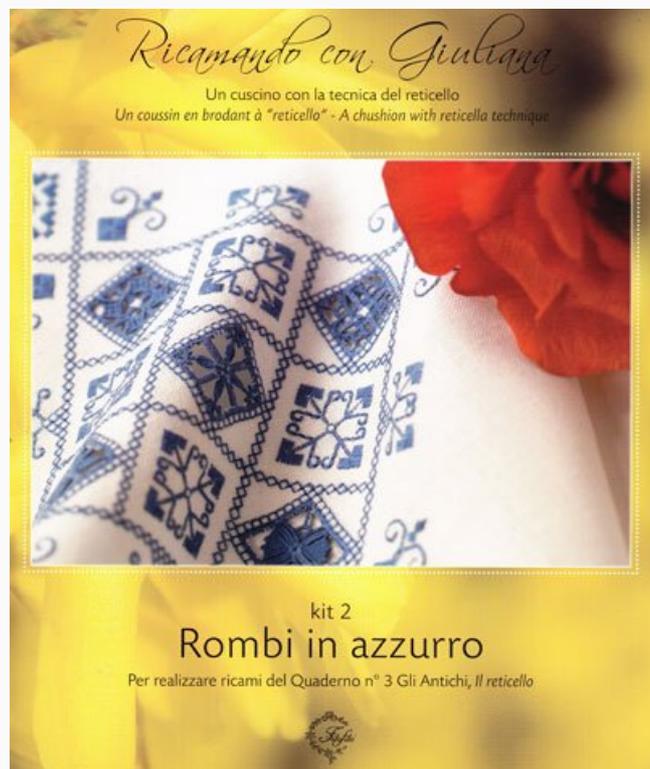
Rombos en azul contiene las instrucciones para realizar esta maravillosa almohada con la técnica de bordado *reticello*. Nivel: fácil
Texto en ingles

Precio: € 14.00 (incl. IVA)

Libros y revistas

Bordando con Giuliana - Rombos en azul - Francés

da: Filofilò



Modello: LIBCEN-FILOFILO-KIT2-FRA

Bordando con Giuliana es una nueva serie para utilizar la técnica de bordado llamada *reticello*, que Giuliana ha ilustrado en su [tercero Cuaderno, Il reticello](#).

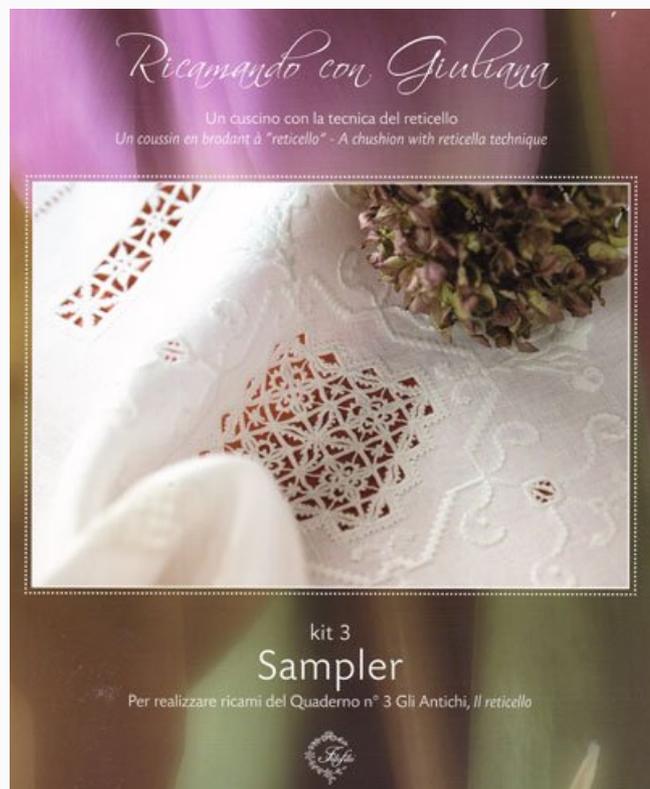
Rombos en azul contiene las instrucciones para realizar esta maravillosa almohada con la técnica de bordado *reticello*. Nivel: fácil
Texto en francés

Precio: € 14.00 (incl. IVA)

Libros y revistas

Bordando con Giuliana - Sampler - Italiano

da: Filofilo



Modello: LIBCEN-FILOFILO-KIT3-ITA

Bordando con Giuliana es una nueva serie para utilizar la técnica de bordado llamada *reticello*, que Giuliana ha ilustrado en su [tercero Cuaderno. II reticello](#).

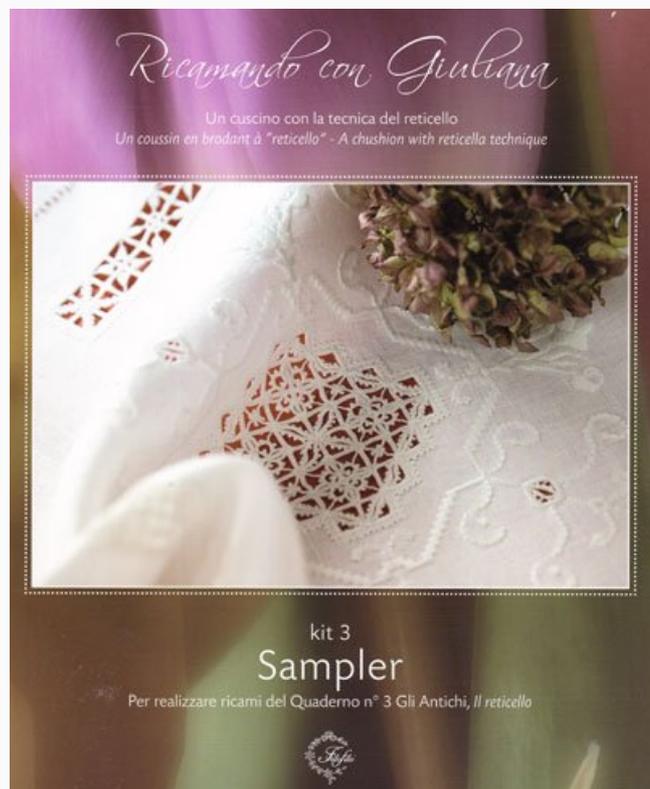
Sampler contiene las instrucciones para realizar esta maravillosa almohada con la técnica de bordado *reticello*. Nivel: medio
Texto en italiano

Precio: € 14.00 (incl. IVA)

Libros y revistas

Bordando con Giuliana - Sampler - Ingles

da: Filofilo



Modello: LIBCEN-FILOFILO-KIT3-ENG

Bordando con Giuliana es una nueva serie para utilizar la técnica de bordado llamada *reticello*, que Giuliana ha ilustrado en su [tercero Cuaderno. II reticello](#).

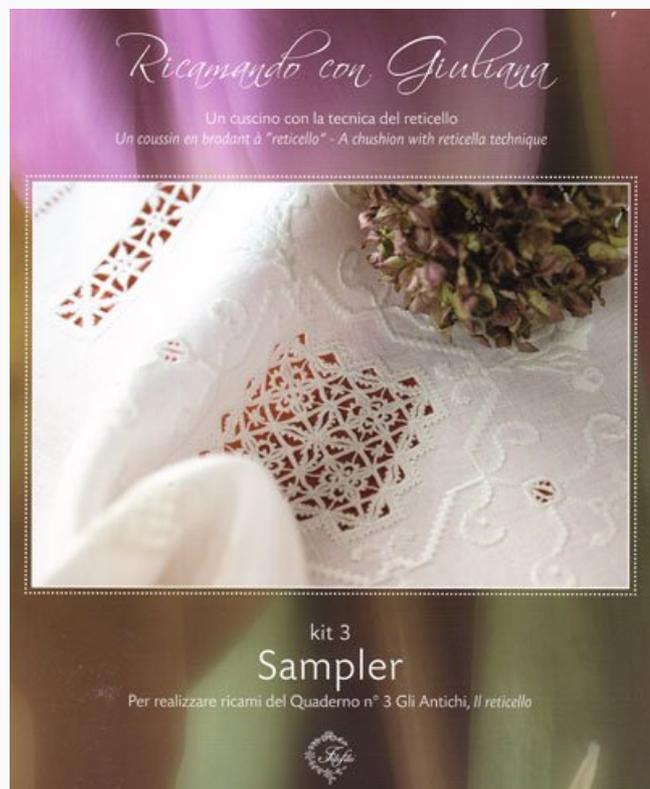
Sampler contiene las instrucciones para realizar esta maravillosa almohada con la técnica de bordado *reticello*. Nivel: medio
Texto en ingles

Precio: € 14.00 (incl. IVA)

Libros y revistas

Bordando con Giuliana - Sampler - Francés

da: Filofilo



Modello: LIBCEN-FILOFILO-KIT3-FRA

Bordando con Giuliana es una nueva serie para utilizar la técnica de bordado llamada *reticello*, que Giuliana ha ilustrado en su [tercero Cuaderno. II reticello](#).

Sampler contiene las instrucciones para realizar esta maravillosa almohada con la técnica de bordado *reticello*. Nivel: medio
Texto en francés

Precio: € 14.00 (incl. IVA)

Libros y revistas

Bordando con Giuliana - Jardin italiano - Italiano

da: Filofilo



Modello: LIBCEN-FILOFILO-KIT4-ITA

Bordando con Giuliana es una nueva serie para utilizar la técnica de bordado llamada *reticello*, que Giuliana ha ilustrado en su [tercero Cuaderno, II reticello](#).

Jardin italiano contiene las instrucciones para realizar esta maravillosa almohada con la técnica de bordado *reticello*. Nivel: medio
Texto en italiano

Precio: € 14.00 (incl. IVA)

Libros y revistas

Bordando con Giuliana - Jardin italiano - Ingles

da: Filofilo



Modello: LIBCEN-FILOFILO-KIT4-ENG

Bordando con Giuliana es una nueva serie para utilizar la técnica de bordado llamada *reticello*, que Giuliana ha ilustrado en su [tercero Cuaderno, II reticello](#).

Jardin italiano contiene las instrucciones para realizar esta maravillosa almohada con la técnica de bordado *reticello*. Nivel: medio
Texto en ingles

Precio: € 14.00 (incl. IVA)

Libros y revistas

Bordando con Giuliana - Jardin italiano - Francés

da: Filofilò



Modello: LIBCEN-FILOFILO-KIT4-FRA

Bordando con Giuliana es una nueva serie para utilizar la técnica de bordado llamada *reticello*, que Giuliana ha ilustrado en su [tercero Cuaderno, II reticello](#).

Jardin italiano contiene las instrucciones para realizar esta maravillosa almohada con la técnica de bordado *reticello*. Nivel: medio
Texto en francés

Precio: € 14.00 (incl. IVA)

Libros y revistas

Bordando con Giuliana - Flor de reticello - Italiano

da: Filofilo



Modello: LIBCEN-FILOFILO-KIT5-ITA

Bordando con Giuliana es una nueva serie para utilizar la técnica de bordado llamada *reticello*, que Giuliana ha ilustrado en su [tercero Cuaderno. II reticello](#).

Flor de reticello contiene las instrucciones para realizar esta maravillosa almohada con la técnica de bordado *reticello*. Nivel: medio
Texto en italiano

Precio: € 14.00 (incl. IVA)

Lista dei Materiali: nella pagina successiva è presente la lista dei materiali necessari per la realizzazione.

LISTA MATERIALI: Bordando con Giuliana - Flor de reticello - Italiano

 Lino Newcastle 40ct - Natural (Flax)

 Ritorto Fiorentino #12 -

A169

Libros y revistas

Bordando con Giuliana - Flor de reticello - Ingles

da: Filofilo



Modello: LIBCEN-FILOFILO-KIT5-ENG

Bordando con Giuliana es una nueva serie para utilizar la técnica de bordado llamada *reticello*, que Giuliana ha ilustrado en su [tercero Cuaderno. II reticello](#).

Flor de reticello contiene las instrucciones para realizar esta maravillosa almohada con la técnica de bordado *reticello*. Nivel: medio
Texto en ingles

Precio: € 14.00 (incl. IVA)

Libros y revistas

Bordando con Giuliana - Flor de reticello - Francés

da: Filofilò



Modello: LIBCEN-FILOFILO-KIT5-FRA

Bordando con Giuliana es una nueva serie para utilizar la técnica de bordado llamada *reticello*, que Giuliana ha ilustrado en su [tercero Cuaderno. II reticello](#).

Flor de reticello contiene las instrucciones para realizar esta maravillosa almohada con la técnica de bordado *reticello*. Nivel: medio
Texto en francés

Precio: € 14.00 (incl. IVA)

Libros y revistas

Bordando con Giuliana - Mantel Blanco - Italiano

da: Filofilo



Modello: LIBCEN-FILOFILO-KIT6-ITA

Bordando con Giuliana es una nueva serie para utilizar la técnica de bordado llamada *reticello*, que Giuliana ha ilustrado en su [tercero Cuaderno. II reticello](#).

Mantel Blanco contiene las instrucciones para realizar esto maravilloso mantel con la técnica de bordado *reticello*. Nivel: medio
Texto en italiano

Precio: € 14.00 (incl. IVA)

Libros y revistas

Bordando con Giuliana - Mantel Blanco - Ingles

da: Filofilo



Modello: LIBCEN-FILOFILO-KIT6-ENG

Bordando con Giuliana es una nueva serie para utilizar la técnica de bordado llamada *reticello*, que Giuliana ha ilustrado en su [tercero Cuaderno. II reticello](#).

Mantel Blanco contiene las instrucciones para realizar esto maravilloso mantel con la técnica de bordado *reticello*. Nivel: medio
Texto en ingles

Precio: € 14.00 (incl. IVA)

Libros y revistas

Bordando con Giuliana - Mantel Blanco - Francés

da: Filofilo



Modello: LIBCEN-FILOFILO-KIT6-FRA

Bordando con Giuliana es una nueva serie para utilizar la técnica de bordado llamada *reticello*, que Giuliana ha ilustrado en su [tercero Cuaderno. II reticello](#).

Mantel Blanco contiene las instrucciones para realizar esto maravilloso mantel con la técnica de bordado *reticello*. Nivel: medio
Texto en francés

Precio: € 14.00 (incl. IVA)

Libros y revistas

Bordando con Giuliana - Mantel Rosa - Italiano

da: Filofilo



Modello: LIBCEN-FILOFILO-KIT7-ITA

Bordando con Giuliana es una nueva serie para utilizar la técnica de bordado llamada *reticello*, que Giuliana ha ilustrado en su [tercero Cuaderno, II reticello](#).

Mantel Rosa contiene las instrucciones para realizar esto maravilloso mantel con la técnica de bordado *reticello*. Nivel: medio
Texto en italiano

Precio: € 14.00 (incl. IVA)

Libros y revistas

Bordando con Giuliana - Mantel Rosa - Ingles

da: Filofilo



Modello: LIBCEN-FILOFILO-KIT7-ENG

Bordando con Giuliana es una nueva serie para utilizar la técnica de bordado llamada *reticello*, que Giuliana ha ilustrado en su [tercero Cuaderno, II reticello](#).

Mantel Rosa contiene las instrucciones para realizar esto maravilloso mantel con la técnica de bordado *reticello*. Nivel: medio
Texto en ingles

Precio: € 14.00 (incl. IVA)

Libros y revistas

Bordando con Giuliana - Mantel Rosa - Francés

da: Filofilo



Modello: LIBCEN-FILOFILO-KIT7-FRA

Bordando con Giuliana es una nueva serie para utilizar la técnica de bordado llamada *reticello*, que Giuliana ha ilustrado en su [tercero Cuaderno, II reticello](#).

Mantel Rosa contiene las instrucciones para realizar esto maravilloso mantel con la técnica de bordado *reticello*. Nivel: medio
Texto en francés

Precio: € 14.00 (incl. IVA)

Herbarium - fiori e colori a reticello - Inglés

da: Filofilò



Modello: LIBCEN-FILOFILO9IN

En el volumen número 9 de "Herbarium, fiori e colori a reticello" se reúnen unos proyectos de reticello no clásico pensados y creados durante el último periodo con la escuela de bordado Filofilò, como por ejemplo el "muestrario de Miranda" que apareció en la parte final del manual número 5, Fior de reticello. Giuliana Bonpadre, aunque aprecie el reticello de estilo clásico, en este volumen quiere difundir el arte del reticello en color, que te permitirá de crear algo de nuevo usando fantasía y libertad. En esta obra, entonces, se habla de los muchísimos flores realizados por la autora: son flores que podrán parecer un poco diferentes de los que hay en "Fior di reticello", pero el procedimiento para crearlos es de verdad similar. Son perfectos para ser aplicados sobre ropa de casa, abat-jour, cortinas, etc. o bien para crear unos vivaces cuadros. 80 páginas en italiano y inglés

Precio: € 28.00 (incl. IVA)

Herbarium - fiori e colori a reticello - Francés

da: Filofilò



Modello: LIBCEN-FILOFILO9FR

En el volumen número 9 de "Herbarium, fiori e colori a reticello" se reúnen unos proyectos de reticello no clásico pensados y creados durante el último periodo con la escuela de bordado Filofilò, como por ejemplo el "muestrario de bordado por Miranda" que apareció en la parte final del manual número 5, Fior de reticello. Giuliana Buonpadre, aunque aprecie el reticello de estilo clásico, en este volumen quiere difundir el arte del reticello en color, que te permitirá de crear algo de nuevo empleando fantasía y libertad. En esta obra, entonces, se habla de las muchísimas flores realizadas por la autora: son flores que podrán parecer un poco diferentes de los que hay en "Fior di reticello", pero el procedimiento para crearlos es de verdad similar. Son perfectos para ser aplicados sobre ropa de casa, pantallas, cortinas, etc. o bien para crear unos vivaces cuadros. 80 páginas en italiano y francés.

Precio: € 28.00 (incl. IVA)

Hardanger: fiordaliso e altri fiori (Ita/Eng)

da: Filofilò



Modello: LIBCEN-FILOFILO10IN

Libro / álbum de 88 páginas en italiano e inglés.

Incluye:

- una muestra de Hardanger de 70 cm. x 70 cm.
- Hardanger, escuela de puntos;
- diagramas y fotos que paso a paso permiten que se realice.
- La escuela de flores y escuela de flores y hojas; 8 coloridos y floridos proyectos de Hardanger con diagramas

Giuliana presenta su libro:

Quería probar hardanger después de Herbarium, porque estaba pensando en adaptar flores a este tipo de bordado. Arreglé un proyecto a gran escala basado en mis muestras anteriores de hardanger, que rediseñé con la ayuda de Yolande que lo bordaba: así nació Fiordaliso, una muestra de 70 cm x 70 pero también otras obras, a veces más pequeñas pero igualmente atractivas, que algunos amigos bordaron con pasión, inspirándose en cualquier caso en las flores, que han sido una especie de motivo de toda nuestra común experiencia de bordado.

En el libro presento, con diagramas adecuados, los puntos utilizados en Fiordaliso y enseño, con fotografías, las fases progresivas de su realización, que acompañan a los esquemas de toda la obra. En la segunda parte, colecciono y presento las obras de otros amigos, ilustrándolas con diagramas y fotografías que ayudan a comprender el proyecto y las posibilidades de realización.

Este es un libro para personas que ya conocen y quieren experimentar el Hardanger, en particular, su capacidad de adaptación al color y a los motivos redondos también.

Precio: € 32.00 (incl. IVA)

Hardanger: fiordaliso e altri fiori (Ita/Fra)

da: Filofilò



Modello: LIBCEN-FILOFILO10FR

Libro / álbum de 88 páginas en italiano y francés. Incluye:

- una muestra de Hardanger de 70 cm. x 70 cm.
- Hardanger, escuela de puntos;
- diagramas y fotos que paso a paso permiten que se realice.
- La escuela de flores y escuela de flores y hojas; 8 coloridos y floridos proyectos de Hardanger con diagramas

Giuliana presenta su libro:

Quería probar hardanger después de Herbarium, porque estaba pensando en adaptar flores a este tipo de bordado. Arreglé un proyecto a gran escala basado en mis muestras anteriores de hardanger, que rediseñé con la ayuda de Yolande que lo bordaba: así nació Fiordaliso, una muestra de 70 cm x 70 pero también otras obras, a veces más pequeñas pero igualmente atractivas, que algunos amigos bordaron con pasión, inspirándose en cualquier caso en las flores, que han sido una especie de motivo de toda nuestra común experiencia de bordado.

En el libro presento, con diagramas adecuados, los puntos utilizados en Fiordaliso y enseño, con fotografías, las fases progresivas de su realización, que acompañan a los esquemas de toda la obra. En la segunda parte, colecciono y presento las obras de otros amigos, ilustrándolas con diagramas y fotografías que ayudan a comprender el proyecto y las posibilidades de realización.

Este es un libro para personas que ya conocen y quieren experimentar el Hardanger, en particular, su capacidad de adaptación al color y a los motivos redondos también.

Precio: € 32.00 (incl. IVA)