

Decoraciones, Papel, Colores - Para dibujar y pintar

Tintura naturale - Indigo

da: Arvier



Modello: ACCARVIER-INDACO

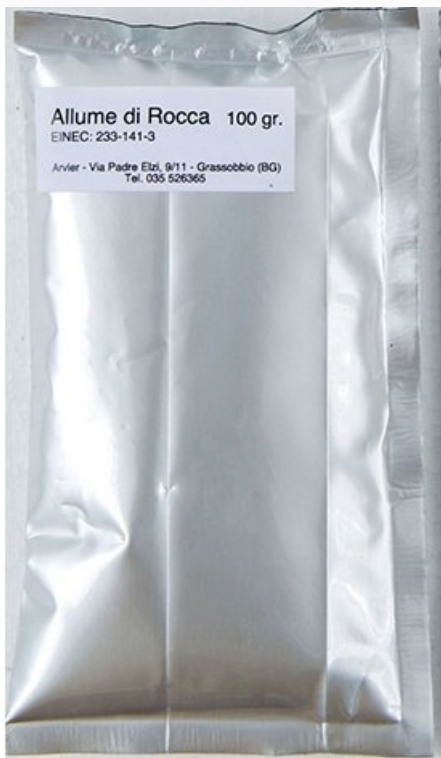
La magia de los colores naturales se realizará en tus manos transformando una madeja de lana cruda, en un hermoso hilado con colores brillantes, los colores suaves de las flores de primavera, o incluso, con los colores intensos y matizados del otoño. Es un nuevo concepto de tejido que puede dar más ímpetu e impulso a tu trabajo y tu pasión. Los productos que se utilizan para teñir, son o derivan directamente de elementos naturales, como minerales, plantas, hierbas y los hilos o fibras a teñir, se producen a partir de materias primas no modificadas y se procesan con procesos mecánicos que no alteran la estructura original, en establecimientos que respeten las leyes anticontaminación. Los procesos de teñido manuales no contaminan y los residuos de procesamiento pueden ser liberados al medio ambiente como aguas residuales o recuperados del sistema de saneamiento urbano como húmedo para ser compostado o utilizado como fertilizante doméstico después de su descomposición. Paquete de 10gr de planta picada
Instrucciones in italiano

Precio: € 5.25 (incl. IVA)

Decoraciones, Papel, Colores - Para dibujar y pintar

Alumbre por tintura

da: Arvier



Modello: ACCARVIER-ALLUME

La magia de los colores naturales se realizará en tus manos transformando una madeja de lana cruda, en un hermoso hilado con colores brillantes, los colores suaves de las flores de primavera, o incluso, con los colores intensos y matizados del otoño. Es un nuevo concepto de tejido que puede dar más ímpetu e impulso a tu trabajo y tu pasión. Los productos que se utilizan para teñir, son o derivan directamente de elementos naturales, como minerales, plantas, hierbas y los hilos o fibras a teñir, se producen a partir de materias primas no modificadas y se procesan con procesos mecánicos que no alteran la estructura original, en establecimientos que respeten las leyes anticontaminación. Los procesos de teñido manuales no contaminan y los residuos de procesamiento pueden ser liberados al medio ambiente como aguas residuales o recuperados del sistema de saneamiento urbano como húmedo para ser compostado o utilizado como fertilizante doméstico después de su descomposición. El alumbre de roca es el mordiente más utilizado en el teñido de fibra debido a su no toxicidad, su bajo costo y su uso consolidado. Paquete de 250 gr de alumbre de roca. Instrucciones en italiano

Precio: € 8.30 (incl. IVA)

Decoraciones, Papel, Colores - Para dibujar y pintar

Cremor tártaro por tintura

da: Arvier



Modello: ACCARVIER-CREMOR

La magia de los colores naturales se realizará en tus manos transformando una madeja de lana cruda, en un hermoso hilado con colores brillantes, los colores suaves de las flores de primavera, o incluso, con los colores intensos y matizados del otoño. Es un nuevo concepto de tejido que puede dar más ímpetu e impulso a tu trabajo y tu pasión. Los productos que se utilizan para teñir, son o derivan directamente de elementos naturales, como minerales, plantas, hierbas y los hilos o fibras a teñir, se producen a partir de materias primas no modificadas y se procesan con procesos mecánicos que no alteran la estructura original, en establecimientos que respeten las leyes anticontaminación. Los procesos de teñido manuales no contaminan y los residuos de procesamiento pueden ser liberados al medio ambiente como aguas residuales o recuperados del sistema de saneamiento urbano como húmedo para ser compostado o utilizado como fertilizante doméstico después de su descomposición. La fructosa se usa generalmente como agente reductor en la preparación de cubas para índigo natural.

Envase de **100 gr** de fructosa
Instrucciones

Precio: € 5.75 (incl. IVA)

Decoraciones, Papel, Colores - Para dibujar y pintar

Fructosa por tintura

da: Arvier



Modello: ACCARVIER-FRUTTOSIO

La magia de los colores naturales se realizará en tus manos transformando una madeja de lana cruda, en un hermoso hilado con colores brillantes, los colores suaves de las flores de primavera, o incluso, con los colores intensos y matizados del otoño. Es un nuevo concepto de tejido que puede dar más ímpetu e impulso a tu trabajo y tu pasión. Los productos que se utilizan para teñir, son o derivan directamente de elementos naturales, como minerales, plantas, hierbas y los hilos o fibras a teñir, se producen a partir de materias primas no modificadas y se procesan con procesos mecánicos que no alteran la estructura original, en establecimientos que respeten las leyes anticontaminación. Los procesos de teñido manuales no contaminan y los residuos de procesamiento pueden ser liberados al medio ambiente como aguas residuales o recuperados del sistema de saneamiento urbano como húmedo para ser compostado o utilizado como fertilizante doméstico después de su descomposición. La fructosa se usa generalmente como agente reductor en la preparación de cubas para índigo natural.

Envase de 150 gr de fructosa
Instrucciones

Precio: € 2.95 (incl. IVA)

Decoraciones, Papel, Colores - Para dibujar y pintar

Lima hidratada por tintura

da: Arvier



Modello: ACCARVIER-CALCE

La magia de los colores naturales se realizará en tus manos transformando una madeja de lana cruda, en un hermoso hilado con colores brillantes, los colores suaves de las flores de primavera, o incluso, con los colores intensos y matizados del otoño. Es un nuevo concepto de tejido que puede dar más ímpetu e impulso a tu trabajo y tu pasión. Los productos que se utilizan para teñir, son o derivan directamente de elementos naturales, como minerales, plantas, hierbas y los hilos o fibras a teñir, se producen a partir de materias primas no modificadas y se procesan con procesos mecánicos que no alteran la estructura original, en establecimientos que respetan las leyes anticontaminación. Los procesos de teñido manuales no contaminan y los residuos de procesamiento pueden ser liberados al medio ambiente como aguas residuales o recuperados del sistema de saneamiento urbano como húmedo para ser compostado o utilizado como fertilizante doméstico después de su descomposición. La fructosa se usa generalmente como agente reductor en la preparación de cubas para índigo natural.

Envase de 100 gr de fructosa
Instrucciones

Precio: € 1.98 (incl. IVA)

Decoraciones, Papel, Colores - Para dibujar y pintar

Tintura naturale - Agalla

da: Arvier



Modello: ACCARVIER-GALLE

La magia de los colores naturales se realizará en tus manos transformando una madeja de lana cruda, en un hermoso hilado con colores brillantes, los colores suaves de las flores de primavera, o incluso, con los colores intensos y matizados del otoño. Es un nuevo concepto de tejido que puede dar más ímpetu e impulso a tu trabajo y tu pasión. Los productos que se utilizan para teñir, son o derivan directamente de elementos naturales, como minerales, plantas, hierbas y los hilos o fibras a teñir, se producen a partir de materias primas no modificadas y se procesan con procesos mecánicos que no alteran la estructura original, en establecimientos que respeten las leyes anticontaminación. Los procesos de teñido manuales no contaminan y los residuos de procesamiento pueden ser liberados al medio ambiente como aguas residuales o recuperados del sistema de saneamiento urbano como húmedo para ser compostado o utilizado como fertilizante doméstico después de su descomposición. Paquete de 100gr de planta picada
Instrucciones en italiano

Precio: € 5.25 (incl. IVA)

Decoraciones, Papel, Colores - Para dibujar y pintar

Tintura naturale - Alkanna

da: Arvier



Modello: ACCARVIER-ARGANETTA

La magia de los colores naturales se realizará en tus manos transformando una madeja de lana cruda, en un hermoso hilado con colores brillantes, los colores suaves de las flores de primavera, o incluso, con los colores intensos y matizados del otoño. Es un nuevo concepto de tejido que puede dar más ímpetu e impulso a tu trabajo y tu pasión. Los productos que se utilizan para teñir, son o derivan directamente de elementos naturales, como minerales, plantas, hierbas y los hilos o fibras a teñir, se producen a partir de materias primas no modificadas y se procesan con procesos mecánicos que no alteran la estructura original, en establecimientos que respeten las leyes anticontaminación. Los procesos de teñido manuales no contaminan y los residuos de procesamiento pueden ser liberados al medio ambiente como aguas residuales o recuperados del sistema de saneamiento urbano como húmedo para ser compostado o utilizado como fertilizante doméstico después de su descomposición. Paquete de 100gr de planta picada
Instrucciones en italiano

Precio: € 5.25 (incl. IVA)

Decoraciones, Papel, Colores - Para dibujar y pintar

Tintura natural - Corteza de nuez

da: Arvier



Modello: ACCARVIER-MALLODINOCE

La magia de los colores naturales se realizará en tus manos transformando una madeja de lana cruda, en un hermoso hilado con colores brillantes, los colores suaves de las flores de primavera, o incluso, con los colores intensos y matizados del otoño. Es un nuevo concepto de tejido que puede dar más ímpetu e impulso a tu trabajo y tu pasión. Los productos que se utilizan para teñir, son o derivan directamente de elementos naturales, como minerales, plantas, hierbas y los hilos o fibras a teñir, se producen a partir de materias primas no modificadas y se procesan con procesos mecánicos que no alteran la estructura original, en establecimientos que respeten las leyes anticontaminación. Los procesos de teñido manuales no contaminan y los residuos de procesamiento pueden ser liberados al medio ambiente como aguas residuales o recuperados del sistema de saneamiento urbano como húmedo para ser compostado o utilizado como fertilizante doméstico después de su descomposición. Paquete de 100gr de planta picada
Instrucciones en italiano

Precio: € 5.25 (incl. IVA)